

Canon PowerShot SX40 HS

Appareils Photo Numériques Compacts



Caractéristiques techniques

CAPTEUR D'IMAGE

Type	CMOS rétroéclairé de type 1/2,3
Nombre de pixels effectifs	Environ 12,1 millions
Format d'image/Couleur	Couleurs primaires

PROCESSEUR D'IMAGE

Type	Processeur DIGIC 5 avec technologie iSAPS
------	---

OBJECTIF

Focale	4,3 à 150,5 mm (équivalent 24 × 36 : 24 à 840 mm)
Zoom	Zoom optique 35× Zoom numérique environ 4× (avec convertisseur télé numérique environ 1,5× ou 2× et zoom numérique sécurisé ¹). Zoom combiné environ 140×
Ouverture maximale	f/2,7-f/5,8
Construction	13 éléments en 10 groupes (1 lentille Hi-UD, 1 lentille UD et 1 lentille à deux surfaces asphériques)
Stabilisateur d'image	Oui (par décentrement de lentille). Stabilisateur d'image intelligent

Moteur USM (Ultrasonic Motor)	Oui, zoom
--------------------------------------	-----------

MISE AU POINT

Type	TTL
Système/Collimateurs AF	Détection de visage, AF à 1 collimateur (toutes positions possibles, fixe au centre ou détection de visage et suivi du sujet)
Modes AF	Vue par vue, en continu (seulement disponible en mode Smart Auto), AF/AE Servo ¹ , Suivi AF
Sélection du collimateur AF	Sélection manuelle en mode FlexiZone AF/AE, taille (Normal, Petit)
Mémorisation de l'AF	Activation/désactivation au choix
Faisceau d'assistance AF	Oui
Mise au point manuelle	Oui
Bracketing de mise au point	Oui
Distance de mise au point minimale	0 cm (GA) à partir de la lentille frontale en macro

EXPOSITION

Modes de mesure	Évaluative (liée à l'AF avec détection de visage), moyenne à prédominance centrale, mesure spot (centrale ou liée à l'AF avec détection de visage ou FlexiZone AF)
Mémorisation de l'exposition	Oui
Correction d'exposition	+/-2 IL (valeurs d'exposition) par paliers de 1/3 Fonction i-Contraste optimisée pour la correction automatique de la plage dynamique (HDR)
Bracketing d'exposition automatique	1/3 à 2 IL (valeurs d'exposition) par paliers de 1/3
Sensibilité ISO*	AUTO, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200

OBTURATEUR

Vitesses	1 à 1/3200 s (paramètres d'usine par défaut) 15 à 1/3200 s (plage totale, varie selon le mode de prise de vues)
-----------------	--

BALANCE DES BLANCS

Type	TTL
Réglages	Automatique (comprenant détection de visage avec balance des blancs), Lumière du jour, Nuageux, Éclairage Tungstène, Éclairage fluorescent, Éclairage fluorescent intense, Flash, Personnalisé. Correction de la balance des blancs multizone disponible en mode Smart Auto

VISEUR

Viseur	EVF (type 0,20), rapport hauteur/largeur de 4/3, environ 202.000 points
Viseur / Couverture	Environ 100%
Correction dioptrique	Oui

ÉCRAN LCD

Écran	Écran à angle variable PureColor II (VA) de 6,8 cm (2,7 pouces), environ 230.000 points
Couverture	Environ 100%
Luminosité	Cinq niveaux de réglage LCD de type Quick Bright

FLASH

Modes	Automatique, flash manuel (forcé/annulé), synchronisation lente
Vitesse de synchronisation lente	Oui. Vitesse maximale 1/2000 s
Réduction de l'effet yeux rouges	Oui
Correction d'exposition au flash	+/-2 IL (valeurs d'exposition) par paliers de 1/3. Exposition au flash avec détection de visages, exposition au flash sécurisée, exposition au flash intelligente
Mémorisation d'exposition au flash	Oui
Réglage manuel de puissance	3 niveaux avec flash interne (jusqu'à 19 niveaux avec flashes Speedlite EX externes 270EX, 270EX II, 320EX et 430EX II. 22 niveaux avec 580EX II ¹)
Synchronisation sur le second rideau	Oui
Portée du flash intégré	50 cm à 7 m (GA) / 1,4 à 3 m (T)
Flash externe	E-TTL avec les flashes Speedlite ¹ de série EX

PRISE DE VUES

Modes	Smart Auto (32 types de scènes), programme d'exposition automatique, priorité à la vitesse, priorité à l'ouverture, manuel, personnalisé ¹ , personnalisé ² , sports, SCN (fonction de pré-enregistrement vidéo, portrait, paysage), obturateur intelligent (détection de sourire, retardateur avec détection de clin d'œil, retardateur avec détection de visages), rafale grande vitesse HQ, scène de nuit à main levée, basse lumière (3 millions de pixels), plage, feuillages, neige, feux d'artifice, assemblage, filtres créatifs (effet très grand angle, effet miniature, effet Appareil photo-jouet, noir et blanc, super éclatant, effet poster, couleur contrastée, permuter couleur)
Modes vidéo	Smart Auto (21 types de scènes), standard, programme d'exposition automatique, portrait, paysage, plage, feuillages, neige, feux d'artifice, effet miniature, noir et blanc, super éclatant, effet poster, couleur contrastée, permuter couleur, vidéo iFrame, super ralenti en vidéo
Effets photo	Fonction Mes Couleurs (désactivé, saturé, neutre, sépia, noir et blanc, diapositive, ton chair plus clair, ton chair plus sombre, bleu vif, vert vif, rouge vif, couleur personnalisée)
Modes d'acquisition	Vue par vue, continu, continu avec AF, retardateur
Prise de vues en continu	Environ 2,4 vues/seconde, AF : environ 0,8 vue/s, LV : environ 0,9 vue/s, rafale grande vitesse HQ : environ 10,3 vues/seconde, jusqu'à 8 images ^{1 2}

PIXELS D'ENREGISTREMENT/COMPRESSION

Taille de l'image	4/3 : (L) 4000 × 3000, (M1) 2816 × 2112, (M2) 1600 × 1200, (S) 640 × 480 16/9 : (L) 4000 × 2248, (M1) 2816 × 1584, (M2) 1920 × 1080, (S) 640 × 360 3/2 : (L) 4000 × 2664, (M1) 2816 × 1880, (M2) 1600 × 1064, (S) 640 × 424 1/1 : (L) 2992 × 2992, (M1) 2112 × 2112, (M2) 1200 × 1200, (S) 480 × 480 Rééchantillonnage en lecture (M2, S, XS) * XS correspond à la moitié de la longueur et de la largeur de S.
Compression	Fine, normale
Vidéo	(Full HD) 1920 × 1080, 24 im./s (HD) 1280 × 720, 30 im./s, (L) 640 × 480, 30 im./s Mode Vidéo pour lecture au ralenti (L) 640 × 480, 120 im./s, (M) 320 × 240, 240 im./s Effet miniature (HD, L) 6 im./s, 3 im./s, 1,5 im./s Vidéo iFrame (HD)
Durée de vidéo	(Full HD et HD) Jusqu'à 4 Go ou 29 min 59 s ¹ (L) Jusqu'à 4 Go ou 1 heure ² (Mode Vidéo pour lecture au ralenti) 30 s

FORMATS DE FICHER

Photo	Compression JPEG (compatible [Exif Print] Exif 2.3)/format de fichier propriétaire], compatible DPOF version 1.1
--------------	--

Vidéo	MOV [H.264 + PCM linéaire (stéréo)] iFrame
--------------	---

IMPRESSION DIRECTE

Imprimantes Canon	Imprimantes photo compactes Canon SELPHY et imprimantes à jet d'encre Canon prenant en charge PictBridge (impression photo CV, impression de format défini et impression vidéo prises en charge par les imprimantes SELPHY CP et ES uniquement)
PictBridge	Oui

AUTRES FONCTIONS

Correction des yeux rouges	Oui, pendant la prise de vues et la lecture
Fonctions Mon profil/Mon Menu	Personnalisation de l'image d'accueil et des sons de l'appareil photo Personnalisation des menus
Fonction Ma catégorie	Fonction de classement d'image
Détecteur de sens de cadrage	Oui
Histogramme	Oui, histogramme en temps réel
Zoom en lecture	Environ 2× à 10×
Retardateur	Environ 2 ou 10 s, personnalisé
Langues du menu	Anglais, allemand, français, néerlandais, danois, finnois, italien, norvégien, suédois, espagnol, chinois simplifié, chinois traditionnel, japonais, russe, portugais, coréen, grec, polonais, tchèque, hongrois, turc, thaï, arabe, ukrainien, roumain, farsi, hindi

INTERFACE

Ordinateur	Connecteur dédié (compatible Mini-B) USB Haute-vitesse (MTP, PTP)
Autres	Mini-connecteur HDMI (compatible HDMI-CEC) sortie A/V (PAL/NTSC)

CARTE MÉMOIRE

Type	SD, SDHC, SDXC
-------------	----------------

SYSTÈMES D'EXPLOITATION PRIS EN CHARGE

PC et Macintosh	Windows 7 / 7 SP1 / Vista SP2 / XP SP3
	Mac OS X v10.5 – 10.6 (processeur Intel requis)

LOGICIELS

Navigation et impression	ZoomBrowser EX / ImageBrowser
Autres	PhotoStitch, mise en ligne de vidéos sur YouTube, CameraWindow

ALIMENTATION

Batterie	Batterie au lithium-ion rechargeable NB-10L (batterie et chargeur fournis)
Autonomie	Environ 380 vues ¹ Environ 540 min en lecture
Alimentation secteur	En option, adaptateur secteur ACK-DC80

ACCESSOIRES

Étuis/dragonnes	Étui souple DCC-850
Objectifs	Bague d'adaptation pour filtre FA-DC67A (compatible avec les filtres Canon 67 mm : filtre polarisant circulaire PL-C B, filtre de protection)
Flash	Flashes Canon Speedlite (dont 270EX, 270EX II, 320EX, 430EX II, 580EX II ¹), transmetteur Speedlite ST-E2, barrette Speedlite SB-E2, adaptateur sabot OC-E3
Télécommande	Kit adaptateur secteur ACK-DC80, chargeur de batterie CB-2LCE
Alimentation et chargeur de batterie	Pare-soleil LH-DC60 Câble Canon HDMI HTC-100

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Environnement de fonctionnement	0 à 40 °C, 10 à 90 % d'humidité
Dimensions (L × H × P)	122,9 × 92,4 × 107,7 mm
Poids	Environ 600 g (avec batterie et carte mémoire)
Zoom	¹ En fonction de la taille de l'image sélectionnée.
Modes AF	¹ Certains paramètres limitent la disponibilité.
Réglage manuel de	¹ Certaines fonctions du flash ne sont pas prises en charge.

puissance	
Flash externe	¹ Certaines fonctions du flash ne sont pas prises en charge.
Prise de vues en continu	¹ Dans des conditions où le flash ne se déclenche pas. ² Suivant la compression et la capacité et la vitesse de la carte mémoire.
Durée de vidéo	¹ Les cartes mémoires de classes de vitesse suivantes sont requises pour obtenir la durée d'enregistrement maximum : classe 4 ou supérieure en 1280 × 720 (HD) ; classe 6 ou supérieure en 1920 × 1080 (Full HD) ; classe 6 ou supérieure en 1280 × 720 (iFrame). ² Suivant la compression et la capacité et la vitesse de la carte mémoire.
Autonomie	¹ En utilisant la batterie et le format de carte mémoire livrés avec l'appareil (le cas échéant), sauf mention contraire.
Flash	¹ Certaines fonctions du flash ne sont pas prises en charge.

- Sensibilité de sortie standard / Index d'exposition recommandé.
- Conformément à la norme ISO 12232:2006 (du 20 avril 2006) qui spécifie la méthode d'affectation et de rapport des plages de sensibilité ISO pour les appareils photo numériques.
- Sauf mention contraire, toutes les données sont basées sur les méthodes de test standard (selon la norme CIPA, Camera & Imaging Products Association) de Canon.

Source :

http://www.canon.fr/For_Home/Product_Finder/Cameras/Digital_Camera/PowerShot/powershot_sx40_hs/